

Gallery  
Louis Pasteurlaan 2,  
B - 9000 Gent

Office  
Kunstensite vzw -  
Jozef Kluyskensstraat 2,  
B - 9000 Gent

Contact  
T: +32 9 267 01 68  
E: kiosk.kask@hogent.be

Online  
[www.kioskgallery.be](http://www.kioskgallery.be)



## PERSBERICHT

### OPENING TENTOONSTELLING MET PRESENTATIES VAN KARSTEN FÖDINGER EN JAN KEMPENAERS

De komende tentoonstelling in KIOSK brengt het monumentale werk van de Duitse kunstenaar Karsten Födinger in dialoog met het fotografische werk van Belgisch kunstenaar Jan Kempenaers. Deze contrasterende praktijken vertrekken beide van een landschappelijke context – natuurlijk of urbaan – om ze vervolgens naar een autonome beeldsthetiek te vertalen binnen een ruimtelijk of fotografisch tentoonstellingskader. Hierbij wordt ingespeeld op onze vooronderstellingen van herkenbare, landschappelijke typologieën.

De massieve sculpturen en architecturale installaties van Karsten Födinger vormen zich op maat van de tentoonstellingsruimte. Zijn sitespecifieke ingrepen stralen een innemende, fysieke aanwezigheid uit. Zowel in de constructie en het ingenieurschap als in het ruwe en doelmatige materiaalgebruik refereren de sculpturen aan de bouwsector en zijn industriële basistypologieën. Voor de tentoonstelling Void realiseert Födinger een nieuw werk voor de centrale koepelruimte van KIOSK. Hij bouwt een sculptuur in betonstaal die de vorm van de bewapening van een brugpijler suggereert. Födinger filtert dit element uit de realiteit en vertaalt dit naar een persoonlijk, utopisch maakproces dat precies uitgaat van een ingebeelde functionaliteit en ruimte biedt voor een subjectieve ervaring. Zoals de titel doet vermoeden, speelt de sculptuur niet enkel in op zijn vanzelfsprekende materialiteit, maar evenzeer op de leegte die daarmee gepaard gaat. Het werk verwerft veeleer betekenis in het proces van zijn fysieke realisatie dan wel in zijn formele verschijning.

Als onderdeel van zijn doctoraat in de kunsten, brengt Jan Kempenaers met de tentoonstelling In Search of the Picturesque een overzicht van zijn fotografisch werk van de laatste jaren. Het representeert een beeldend onderzoek naar de 18e-eeuwse notie van het pittoreske in het hedendaagse landschapsbeeld en de actuele relevantie ervan.

De specifieke pittoreske stemming die Kempenaers in zijn fotowerk evoceert, manifesteert zich sterk in zijn recente ruïnebeelden en natuurlandschappen zoals ruwe rotsformaties en dichte bossen. Ze spelen meer bepaald in op onze beeldvorming van het 19e-eeuwse romantische landschap. In een meer verholde vorm vinden we ook in zijn vroeger werk de kenmerken van het pittoreske terug: deze fotoreeksen verbeelden bijvoorbeeld massieve, Joegoslavische monumenten te midden van een verlaten natuurlandschap of panoramische, stedelijke en industriële landschappen. Of de foto's nu een 'ongerepte' wildernis, een politiek beladen monument als moderne variant op de 'romantische' ruïne of een urbane typologie omkaderen, Kempenaers hanteert een herkenbare, pittoreske beeldtaal om een specifieke hedendaagse realiteit weer te geven.

*Karsten Födinger (°1978, Mönchengladbach, Duitsland) had recent solotentoonstellingen in Kunst Halle St. Gallen (2012) en Palais de Tokyo Parijs (2011). Zijn werk was te zien in talrijke groepstentoonstellingen, o.m. in Temporäre Kunsthalle Berlijn (2010) en Kunsthaus Baselland Muttenz (2010). Karsten Födinger wordt vertegenwoordigd door RaebervonStenglin in Zürich.*

*Jan Kempenaers (°1968, Heist-op-den-Berg, België) had recent solotentoonstellingen in Be-Part Waregem (2010), de Garage Mechelen (2010) en Middelheimmuseum Antwerpen (2007). Zijn werk was te zien in talrijke groepstentoonstellingen, o.m. in MHKA Antwerpen (2012), BOZAR Brussel (2011), S.M.A.K. Gent (2009) en MARTa Herford (2009).*

# KIOSK

Gallery

Louis Pasteurlaan 2,  
B - 9000 Gent

Office

Kunstensite vzw -  
Jozef Kluyskensstraat 2,  
B - 9000 Gent

Contact

T: +32 9 267 01 68  
E: kiosk.kask@hogent.be

Online

[www.kioskgallery.be](http://www.kioskgallery.be)

PRAKTISCHE INFORMATIE

Tentoonstelling

14.04.2012 – 10.06.2012

KARSTEN FÖDINGER

Void

JAN KEMPENAERS

In Search of the Picturesque

Di t/m vrij: 14u00 – 18u00

Za t/m zo: 11u00 – 18u00

Ma: gesloten

Opening

Vrijdag 13 april 2012

Persmoment en professionele preview op afspraak: 14u00 tot 20u00

Publieke opening: 20u00

KIOSK

Louis Pasteurlaan 2  
9000 Gent

[www.kioskgallery.be](http://www.kioskgallery.be)

Perscontact

Liene Aerts

E: [liene.aerts@hogent.be](mailto:liene.aerts@hogent.be)

T: +32 9 267 01 91

**KIOSK**