Gallery
Louis Pasteurlaan 2,
B - 9000 Gent

Office
Kunstensite vzw -
Jozef Kluyskensstraat 2,
B - 9000 Gent

Contact
T: +32 9 267 01 68
E: kiosk.kask@hogent.be

Online
www.kioskgallery.be

PERSBERICHT

SOLOTENTOONSTELLING VAN PETER WÄCHTLER IN KIOSK

Peter Wächtler (1979, Hannover) tekent, schrijft, maakt sculpturen, geluid-, animatie- en videowerken. Wächtler speelt met narratieve technieken: zijn teksten zetten de toon, omkaderen het uiteenlopend werk. De complexe, fantastische verhaallijnen scheppen een sfeer van humor, satire en vervreemding. Zo nemen de scenario's de vorm aan van boekillustraties, eenvoudige animaties, zaalteksten, proza, voice-overs of storyboards. Wächtler speelt met de (beeld)taal van popcultuur, zoals die eigen zijn aan bestsellers, pageturners, tearjerkers en blockbusters. Hij adapteert de formele kenmerken van deze genres, maar ondergraaft ze tegelijkertijd in hun originele pedagogische, empathische of entertainende rol.

Wächtler schrijft zijn verhalen vanuit de eerste persoon, maar hij legt niet bloot in hoeverre zijn personages gebaseerd zijn op pure fictie, echte herinneringen of doodgewone anekdotes. We kunnen ons tot op zekere hoogte identificeren met de figuren die hij op poëtische wijze tot leven wekt, maar tegelijkertijd zorgt hun excentriciteit, overdreven levendigheid en uitgestreken humor ervoor dat we op een veilige afstand blijven. Ze zijn gelimiteerd in hun communiceren, voelen zich kwetsbaar of miskend. Ze liggen dwars en stellen zichzelf passief of zonderling op.

De strategie van de negatie volgend, geeft Wächtler zijn tentoonstelling in KIOSK de titel *9.* Voor deze installatie zoekt hij een eigenzinnige invulling van de ruimte op, een vorm die allesbehalve conform de heersende museale en architecturale codes hoeft te zijn.

Peter Wächtler leeft en werkt in Brussel en Berlijn. Hij stelde solo tentoon in onder meer The Renaissance Society, Chicago (2016); Westfälischer Kunstverein, Münster (2014); Reena Spaulings, New York (2014); dépendance gallery, Brussel (2013); Kunstverein Hildesheim (2013); Ludlow 38, New York (2013); Kunsthalle Wien, Wenen (2013). Wächtler nam recent deel aan internationele groepstentoonstellingen zoals: *2015 Triennial: Surround Audience,* New Museum, New York (2015); the Liverpool Biennial (2014); *Meanwhile...Suddenly and Then,* Lyon Biennale (2013); *Pride Goes Before a Fall – Beware of a Holy Whore,* Artists Space, New York (2013); *Un-Scene II,* Wiels, Brussels (2012); *Melanchotopia,* Witte de With, Center for Contemporary Art, Rotterdam (2011). Onder de titel *Come On* publiceerde Sternberg Press in 2013 een boek met teksten van Wächtler.

KIOSK

Gallery
Louis Pasteurlaan 2,
B - 9000 Gent

Office
Kunstensite vzw -
Jozef Kluyskensstraat 2,
B - 9000 Gent

Contact
T: +32 9 267 01 68
E: kiosk.kask@hogent.be

Online
www.kioskgallery.be

PRAKTISCHE INFORMATIE

Tentoonstelling

23.04.2016 – 12.06.2016

PETER WÄCHTLER

9

Di t/m vrij: 14u00 – 18u00
Za t/m zo: 11u00 – 18u00
Ma: gesloten

Opening:
Vrijdag 22 april 2014

Persmoment en professionele preview (op afspraak): 14u00 tot 20u00
Publieke opening: 20u00

KIOSK

Louis Pasteurlaan 2
9000 Gent
www.kioskgallery.be

Perscontact
Liene Aerts
E: liene.aerts@hogent.be
T: +32 9 267 01 91

KIOSK